

**Адаптированная рабочая программа**  
**учебного предмета**  
**«Профильный труд» (Швейное дело)**  
**для обучающихся с УО 7-9 класса**  
**Предметная область «Технология»**

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Профильный труд» для обучающихся с УО 7-9 класса составлена на основе требований к знаниям и умениям обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осваивающих АОП УО МКОУ «Зябинская СОШ».

## **ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ И УМЕНИЯМ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **Личностные:**

- овладение трудовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками на уроках профильного труда;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование установки на бережное отношение к материальным ценностям.

### **Предметные:**

7 КЛАСС

### Минимальный уровень:

- знать правила техники безопасности;
- знать названия некоторых материалов изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту;
- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- знать правила хранения материалов и санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей;
- владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);
- читать (с помощью учителя) технологическую карту, используемую в процессе изготовления изделия;

### Достаточный уровень:

- производить самостоятельный отбор материала и инструментов, необходимых для работы;
- определять возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки швейных материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- соблюдать правила подготовки швейной машины к работе;
- знать основные механизмы швейных машин с электроприводом;
- знать приемы выполнения ручных и машинных работ;
- уметь определять хлопчатобумажные, льняные, шерстяные ткани, знать их свойства.

## 8 КЛАСС

### Минимальный уровень:

- знать правила техники безопасности;
- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- уметь отобрать (с помощью учителя) материалы и инструменты, необходимые для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей;
- владеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);
- читать (с помощью учителя) технологическую карту, используемую в процессе изготовления изделия;
- участвовать (под руководством учителя) в совместной работе в группе
- соблюдать в процессе выполнения трудовых заданий порядок и аккуратность

### Достаточный уровень:

- знать правила техники безопасности и соблюдать их;
- экономно расходовать материалы;
- планировать предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки швейных материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- соблюдать правила подготовки швейной машины к работе;
- знать основные механизмы швейных машин с электроприводом, настраивать швейную машинку;
- знать приемы выполнения ручных и машинных работ;
- уметь определять хлопчатобумажные, льняные, шерстяные, шелковые ткани, знать их свойства;
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.
- Оценка предметных результатов осуществляется по итогам индивидуального и фронтального опроса обучающихся, выполнения самостоятельных работ (по темам уроков), контрольных работ (входных, текущих, промежуточных и итоговых) и тестовых заданий. При оценке предметных результатов учитывается уровень самостоятельности обучающегося и особенности его развития.

## 9 КЛАСС

### Минимальный уровень:

- знать названия некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- иметь представления об основных свойствах используемых материалов;
- знать правила хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- уметь отобрать (с помощью педагогического работника) материалы и инструменты, необходимых для работы;
- иметь представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения швейной машины);
- знать правила безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;

- овладеть базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье);
- уметь читать (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- иметь представления о разных видах профильного труда;
- понимать значение и ценность труда;
- понимать красоту труда и его результатов;
- уметь заботливо и бережно относиться к общественному достоянию и родной природе;
- понимать значимость организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- выражать отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится");
- уметь организовать (под руководством педагогического работника) совместную работу в группе;
- осознавать необходимость соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- уметь выслушивать предложения и мнения других обучающихся, адекватно реагировать на них;
- комментировать и давать оценку в доброжелательной форме достижениям других обучающихся, высказывать свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности других обучающихся и результатам их работы;
- выполнять общественные поручения по уборке мастерской после уроков трудового обучения.

Достаточный уровень:

- уметь определять (с помощью учителя) возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- уметь экономно расходовать материалы;
- уметь планировать (с помощью учителя) предстоящую практическую работу;
- знать оптимальные и доступные технологические приемы ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- уметь осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- понимать общественную значимость своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### 7 КЛАСС

Обучение профильному труду в 7 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций. В 7 классе продолжается обучение построению чертежей изделий и их пошив с постоянным усложнением работы на швейной машине (регулировка стежка и натяжения нитей, смена машинной иглы,

выполнение закрепки машинной строчки). Формируются навыки работы на швейной машине. Материал программы в 7 классе достаточно сложен: изучаются технология пошива легкой одежды, свойства тканей, устройство швейных машин. Обучающиеся осваивают изготовление изделий, которое состоит из множества мелких операций. Поэтому особое внимание уделяется обучению планировать процесс пошива, анализировать свои действия и их результаты. Обучение ведется с опорой на знания, которые обучающиеся приобретают на уроках математики. Эти знания помогают им строить чертежи выкроек, учитывать расходы материалов, понимать процессы изготовления тканей. Программа по профильному труду включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного материала и постепенного ввода нового. На уроках труда обучающиеся рассматривают образцы изделий, различные наглядные пособия, наблюдают за действием учителя при показе им трудовых приемов, за технологическим процессом во время просмотра учебных видео. Наблюдения особым образом организованы, продуман подбор объекта для наблюдений, четко поставлены задачи, даны объяснения, как наблюдать и регистрировать результаты. В обучении профильному труду широко применяется инструктаж, который представляет собой не столько отдельный метод, сколько совокупность методов, словесных и наглядных, сочетание объяснения, наглядного показа способов действия, демонстрации таблиц, схем и т. д. Преподавание профильного труда базируется на знаниях, получаемых обучающимися на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. Данная программа предусматривает обязательное обсуждение характеристик изделия, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного. Большое внимание уделяется технике безопасности.

## 8 КЛАСС

Обучение профильному труду в 8 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками. Распределение учебного материала осуществляется концентрически, что позволяет обеспечить постепенный переход от исключительно практического изучения профильного труда к практико-теоретическому изучению, с обязательным учётом значимости усваиваемых знаний и умений формирования жизненных компетенций.

Программа по профильному труду включает теоретические и практические занятия. При составлении программы учтены принципы повторяемости пройденного материала и постепенного ввода нового.

На уроках труда обучающиеся рассматривают образцы изделий, различные наглядные пособия, наблюдают за действием учителя при показе им трудовых приемов, за технологическим процессом во время просмотра учебных видео. Наблюдения особым образом организованы, продуман подбор объекта для наблюдений, четко поставлены задачи, даны объяснения, как наблюдать и регистрировать результаты.

Также на уроках профильного труда обучающиеся выполняют установочные и тренировочные упражнения, а также учебно-производственные и рабочие упражнения, которые даются в виде определенных заданий. Учебно-производственные упражнения представляют собой совокупность взаимосвязанных трудовых операций, при завершении которых получается конечный результат в виде изделия, имеющего общественно полезное значение. Эти упражнения, называемые обычно практическими работами, обязательно включают элементы нового (новая конструкция изделия, новая технология, новые материалы и т. д.).

Преподавание профильного труда базируется на знаниях, получаемых обучающимися на уроках математики, естествознания, истории и других предметов. Данная программа предусматривает обязательное обсуждение характеристик изделия, продумывание плана предстоящей работы, оценку сделанного.

## 9 КЛАСС

Обучение профильному труду в 9 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками.

Согласно программе у обучающихся постепенно будут формироваться прочные навыки и умения, необходимые для изготовления последующих более сложных и интересных изделий. Обучающиеся изучают темы по специальным предметам: технология изготовления одежды, конструирование одежды, материаловедение, оборудование. При изучении теоретических вопросов технологии изготовления одежды обучающиеся получают знания по выполнению ручных работ, машинных, утюжильных работ, по обработке срезов швейных изделий.

Темы по конструированию одежды содержат основные правила снятия мерок для изделий, которые будут изготавливать в этом учебном году, а также строить чертежи, оформлять их согласно требованиям, пользоваться масштабной линейкой и уметь читать чертежи. Теоретические вопросы по материаловедению необходимы для того, чтобы обучающиеся научились распознавать ткани по волокнистому составу, определять лицевую и изнаночную стороны ткани, правильно подбирать ткани разного ассортимента и другие материалы для изготовления всех видов швейных изделий.

Теоретические темы включают новый познавательный материал, и повторение уже изученных сведений.

В 9 классе обучающиеся познакомятся с некоторыми видами синтетических волокон и тканей, научатся изготавливать и переводить готовые выкройки и чертежи, познакомятся с основными правами и обязанностями рабочих и служащих, охраной труда и безопасностью труда на предприятиях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

| № п/п   | № тема в уроке | Тема раздела.<br>Тема и тип урока (страницы учебника)               | Количество часов |
|---|----------------|---|------------------|
| <b>Обработка внешних углов подкройной обтачкой</b>                              |                |   | <b>10</b>        |
| 1-2   | 1-2            | Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности         | 2                |
| 3-4   | 3-4            | Подкройная обтачка и ее значение                                    | 2                |
| 5-6   | 5-6            | Обработка прямого угла подкройной обтачкой на лицевую сторону       | 2                |
| 7-8   | 7-8            | Обработка острого угла подкройной обтачкой на изнаночную сторону    | 2                |
| 9-10  | 9-10           | Обработка тупого угла подкройной обтачкой из отделочной ткани       | 2                |
| <b>Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва</b> |                |   | <b>28</b>        |
| 11-12   | 1-2            | Получение пряжи из льняного волокна                                 | 2                |
| 13  | 3              | Назначение ночных сорочек   | 1                |
| 14  | 4              | Ткани для пошива ночных сорочек                                     | 4                |
| 15-16   | 5-6            | Ночная сорочка  | 2                |
| 17-21   | 7-11           | Обработка на образце круглого выреза горловины подкройной обтачкой  | 4                |
| 22-24   | 12-14          | Обработка на образце фигурного выреза горловины подкройной обтачкой | 3                |
| 25-26   | 15-16          | Мерки для построения чертежа ночной сорочки                         | 2                |
| 27-29   | 17-19          | Построение чертежа ночной сорочки в М 1:4                           | 3                |
| 30-32   | 20-22          | Изготовление выкройки ночной сорочки в натуральную величину         | 3                |

|  |       |  |           |
|--|-------|--|-----------|
| 33   | 23    | Подготовка выкройки к раскрою  | 1         |
| 34   | 24    | Раскладка выкройки на ткани  | 1         |
| 35-36  | 25-26 | Раскрой ночной сорочки   | 2         |
| 37-38  | 27-28 | Подготовка края ночной сорочки к обработке. Тест   | 2         |
| <b>Обработка горловины ночной сорочки подкройной обтачкой</b>      |       |  | <b>22</b> |
| 39-40  | 1-2   | Неполадки в работе швейной машины, их устранение   | 2         |
| 41   | 3     | Составление плана пошива ночной сорочки  | 1         |
| 42-44  | 4-6   | Заготовка подкройной обтачки   | 3         |
| 45-48  | 7-10  | Обработка горловины ночной сорочки подкройной обтачкой                                       | 4         |
| 49-52  | 11-14 | Обработка боковых срезов ночной сорочки  | 4         |
| 53-55  | 15-17 | Обработка нижних срезов рукавов ночной сорочки   | 3         |
| 56-58  | 18-20 | Обработка нижнего среза ночной сорочки   | 3         |
| 59-60  | 21-22 | Окончательная отделка и утюжка ночной сорочки. Тест  | 2         |
| <b>Изготовление выкройки плечевого бельевого изделия и раскрой</b> |       |  | <b>6</b>  |
| 61-62  | 1-2   | Пижаменная сорочка   | 2         |
| 63-64  | 3-4   | Изготовление выкройки пижамной сорочки   | 2         |
| 65-66  | 5-6   | Подготовка ткани к раскрою   | 2         |
| <b>Соединение основных деталей в изделиях поясного белья</b>       |       |  | <b>38</b> |
| 67-68  | 1-2   | Составление плана пошива пижамной сорочки  | 2         |
| 69-70  | 3-4   | Подготовка края к обработке  | 2         |
| 71-74  | 5-8   | Обработка горловины пижамной сорочки   | 4         |
| 75-78  | 9-12  | Обработка боковых срезов пижамной сорочки  | 4         |
| 79-80  | 13-14 | Обработка нижнего среза рукавов пижамной сорочки   | 2         |
| 81-82  | 15-16 | Обработка нижнего среза пижамной сорочки   | 2         |
| 83   | 17    | Брюки пижамные   | 1         |
| 84   | 18    | Мерки для построения чертежа брюк  | 1         |
| 85-88  | 19-22 | Построение чертежа пижамных брюк   | 4         |
| 89-90  | 23-24 | Изготовление выкройки пижамных брюк  | 2         |
| 91   | 25    | Подготовка ткани к раскрою   | 1         |
| 92   | 26    | Раскладка выкройки на ткани  | 1         |
| 93   | 27    | Раскрой пижамных брюк  | 1         |
| 94   | 28    | Подготовка пижамных брюк к обработке   | 1         |
| 95-96  | 29-30 | Обработка шаговых срезов пижамных брюк   | 2         |
| 97-98  | 31-32 | Соединение правой и левой деталей пижамных брюк  | 2         |
| 99-102   | 33-36 | Обработка верхнего среза пижамных брюк   | 4         |
| 103-104  | 37-38 | Утюжка, складывание изделия. Тест  | 2         |
| <b>Обработка складок в женском и детском платье</b>                |       |  | <b>6</b>  |
| 105  | 1     | Виды складок, их конструкция и назначение.   | 1         |
| 106  | 2     | Выполнение на образце односторонних складок  | 1         |
| 107-108  | 3-4   | Встречная складка. Выполнение на образце встречных складок                                   | 2         |
| 109-110  | 5-6   | Бантовая складка. Выполнение на образце бантовых складок                                     | 2         |
| <b>Обработка застежек в боковом шве поясных изделий</b>            |       |  | <b>6</b>  |
| 111  | 1     | Виды застежек в юбках. Фурнитура. Особенности обработки застежек в юбках из различных тканей | 1         |
| 112-113  | 2-3   | Виды застежек в юбках. Фурнитура. Особенности обработки застежек в юбках из различных тканей | 2         |
| 114-116  | 4-6   | Обработка на образце застежки тесьмой «молния»   | 3         |
| <b>Обработка низа прямой юбки</b>                                  |       |  | <b>8</b>  |
| 117-118  | 1-2   | Виды обработок низа юбок   | 2         |
| 119-121  | 3-5   | Обработка среза швом вподгибку с открытым срезом   | 3         |

|   |       |  |           |
|---|-------|--|-----------|
|   |       | крестообразными стежками   |           |
| 122   | 6     | Обработка нижнего среза юбки тесьмой                                 | 1         |
| 123   | 7     | Обработка нижнего среза юбки косой обтачкой                          | 1         |
| 124   | 8     | Обработка нижнего среза юбки зигзагом                                | 1         |
| <b>Построение чертежа основы прямой юбки. Построение выкройки и раскрой</b>                 |       |  | <b>18</b> |
| 125-126   | 1-2   | Фасоны юбок  | 2         |
| 127-128   | 3-4   | Шерстяные волокна и ткани  | 2         |
| 129-130   | 5-6   | Анализ образца прямой юбки   | 2         |
| 131-136   | 7-12  | Построение чертежа прямой юбки в М 1:4                               | 6         |
| 137-138   | 13-14 | Изготовление выкройки прямой юбки                                    | 2         |
| 139-140   | 15-16 | Подготовка ткани к раскрою   | 2         |
| 141-142   | 17-18 | Раскрой прямой юбки  | 2         |
| <b>Обработка верхнего среза прямой юбки поясом</b>  |       |  | <b>28</b> |
| 143-144   | 1-2   | Подготовка края прямой юбки к обработке                              | 2         |
| 145   | 3     | Составление плана работы по пошиву прямой юбки                       | 1         |
| 146-148   | 4-6   | Подготовка прямой юбки к примерке                                    | 3         |
| 149   | 7     | Примерка прямой юбки   | 1         |
| 150   | 8     | Исправление недочетов после примерки прямой юбки                     | 1         |
| 151-156   | 9-14  | Обработка складок, вытачек, боковых срезов прямой юбки               | 6         |
| 157-160   | 15-18 | Обработка застежки прямой юбки тесьмой «молнией»                     | 4         |
| 161-162   | 19-20 | Обработка пояса прямой юбки  | 2         |
| 163-166   | 21-24 | Обработка верхнего среза юбки поясом                                 | 4         |
| 167-168   | 25-26 | Обработка низа прямой юбки   | 2         |
| 169-170   | 27-28 | Окончательная отделка и утюжка изделия                               | 2         |
| <b>Построение чертежа расклешенной юбки и раскрой</b>                                       |       |  | <b>8</b>  |
| 171-172   | 1-2   | Расклешенная юбка: юбка из клиньев, юбка «полусолнце», юбка «солнце» | 2         |
| 173-174   | 3-4   | Построение чертежа расклешенной юбки                                 | 2         |
| 175-176   | 5-6   | Изготовление выкройки расклешенной юбки                              | 2         |
| 177   | 7     | Подготовка ткани к раскрою   | 1         |
| 178   | 8     | Раскрой расклешенной юбки  | 1         |
| <b>Обработка оборок</b>   |       |  | <b>8</b>  |
| 179-180   | 1-2   | Оборки, как отделка швейных изделий                                  | 2         |
| 181-183   | 3-5   | Обработка отлетного среза оборки                                     | 3         |
| 184-186   | 6-8   | Соединение оборок с основной деталью                                 | 3         |
| <b>Обработка верхнего среза расклешенной юбки обтачкой с вкладыванием эластичной тесьмы</b> |       |  | <b>28</b> |
| 187-188   | 1-2   | Подготовка деталей края расклешенной юбки к обработке                | 2         |
| 189-190   | 3-4   | Подготовка расклешенной юбки к примерке                              | 2         |
| 191-192   | 5-6   | Проведение примерки расклешенной юбки                                | 2         |
| 193-194   | 7-8   | Исправление выявленных недочетов                                     | 2         |
| 195-198   | 9-12  | Стачивание клиньев расклешенной юбки. Обработка швов                 | 4         |
| 199-200   | 13-14 | Влажно-тепловая обработка швов расклешенной юбки                     | 2         |
| 201-204   | 15-18 | Обработка верхнего среза юбки обтачкой                               | 4         |
| 205-208   | 19-22 | Обработка отлетного среза оборки расклешенной юбки                   | 4         |
| 209-212   | 23-26 | Обработка нижнего среза юбки оборкой                                 | 4         |
| 213-214   | 27-28 | Окончательная обработка расклешенной юбки                            | 2         |
| <b>Практическое повторение</b>  |       |  | <b>24</b> |
| 215   | 1     | Изготовление выкройки блузки-топ                                     | 1         |
| 216   | 2     | Подготовка ткани к раскрою   | 1         |



|         |       |  |   |
|---------|-------|--|---|
| 217     | 3     | Раскрой блузки-топ   | 1 |
| 218-219 | 4-5   | Составление плана пошива блузки-топ  | 2 |
| 220-221 | 6-7   | Подготовка кроя к обработке  | 2 |
| 222-224 | 8-10  | Обработка горловины блузки- топ  | 3 |
| 225-227 | 11-13 | Обработка боковых срезов блузки-топ  | 3 |
| 228-229 | 14-15 | Обработка нижних срезов рукавов блузки-топ                                 | 2 |
| 230-231 | 16-17 | Обработка нижнего среза блузки-топ   | 2 |
| 232-233 | 18-19 | Окончательная обработка блузки- топ  | 2 |
| 234-237 | 20-23 | Контрольная работа. «Изготовление образца расклешенной юбки в М 1:4». Тест | 4 |
| 238     | 24    | Изготовление образца расклешенной юбки в М 1:4. Тест                       | 1 |

### 8 КЛАСС

| № п/п   | № тема в уроке | Тема раздела.<br>Тема и тип урока (страницы учебника)         | Количество часов |
|---|----------------|---|------------------|
| <b>Вышивка гладью</b>   |                |   | <b>20</b>        |
| 1-2   | 1-2            | Вводное занятие. Вводный инструктаж по технике безопасности   | 2                |
| 3-4   | 3-4            | Вышивка гладью, как вид отделки изделий                       | 2                |
| 5-7   | 5-6            | Вышивка гладью. Выбор рисунка и перевод его на ткань          | 3                |
| 8-9   | 7-9            | Вышивка гладью. Вышивка больших листьев                       | 2                |
| 10-11   | 10-11          | Вышивка гладью. Вышивка малых листьев                         | 2                |
| 12-13   | 12-13          | Вышивка гладью. Вышивка маленьких цветов                      | 2                |
| 14-16   | 14-16          | Вышивка гладью. Вышивка больших цветов                        | 3                |
| 17-18   | 17-18          | Вышивка гладью. Вышивка середины цветков                      | 2                |
| 19-20   | 19-20          | Вышивка гладью. Окончательная отделка изделия. Тест           | 2                |
| <b>Построение чертежа основы блузки, элементарное моделирование и раскрой</b> |                |   | <b>20</b>        |
| 21-22   | 1-2            | Получение волокон и пряжи натурального и искусственного шёлка | 2                |
| 23  | 3              | Свойства натуральных и искусственных шёлковых тканей          | 1                |
| 24  | 4              | Выбор фасона блузки   | 1                |
| 25  | 5              | Анализ образца изделия  | 1                |
| 26  | 6              | Соотнесение изделия с фигурой                                 | 1                |
| 27  | 7              | Снятие мерок  | 1                |
| 28-31   | 8-11           | Построение чертежа блузки в М 1:4                             | 4                |
| 32-34   | 12-14          | Построение выкройки блузки                                    | 3                |
| 35-36   | 15-16          | Перенос нагрудной вытачки                                     | 2                |
| 37-38   | 17-18          | Подготовка ткани к раскрою                                    | 2                |
| 39  | 19             | Раскладка выкройки на ткани                                   | 1                |
| 40  | 20             | Раскрой блузки  | 1                |
| <b>Соединение деталей плечевых изделий</b>                                    |                |   | <b>28</b>        |
| 41  | 1              | Составление плана пошива блузки                               | 1                |
| 42-44   | 2-4            | Подготовка кроя к обработке                                   | 3                |
| 45-47   | 5-7            | Соединение боковых и плечевых срезов блузки                   | 3                |
| 48-49   | 8-9            | Проведение примерки. Устранение дефектов                      | 2                |
| 50-52   | 10-12          | Стачивание боковых и плечевых срезов                          | 3                |
| 53-56   | 13-16          | Обработка выреза горловины блузки                             | 4                |
| 57-60   | 17-20          | Обработка пройм блузки  | 4                |
| 61-62   | 21-22          | Обработка нижнего среза блузки                                | 2                |
| 63-64   | 23-24          | Окончательная отделка и утюжка блузки                         | 2                |

|   |       |  |           |
|---|-------|--|-----------|
| 65  | 25    | Контрольная работа. Обработка среза окантовочным швом на образце. Тест                 | 1         |
| 66  | 26    | Контрольная работа. «Обработка закруглённого среза окантовочным швом на образце»       | 1         |
| 67  | 27    | Контрольная работа. «Обработка среза окантовочным швом на образце». Тест               | 1         |
| 68  | 28    | Контрольная работа. «Обработка закруглённого среза окантовочным швом на образце». Тест | 1         |
| <b>Виды кокеток и способы их обработки</b>  |       |  | <b>10</b> |
| 69-70   | 1-2   | Виды кокеток   | 2         |
| 71-72   | 3-4   | Моделирование кокеток  | 2         |
| 73-74   | 5-6   | Обработка на образце прямой кокетки и соединение её с основной деталью                 | 2         |
| 75-76   | 7-8   | Обработка на образце овальной кокетки и соединение её с основной деталью               | 2         |
| 77-78   | 9-10  | Обработка на образце фигурной кокетки и соединение её с основной деталью               | 2         |
| <b>Изготовление выкройки халата на основе выкройки ночной сорочки без плечевого шва</b> |       |  | <b>13</b> |
| 79  | 1     | Халат. Анализ образца  | 1         |
| 80-81   | 2-3   | Фасоны и назначение халатов  | 2         |
| 82-84   | 4-6   | Изготовление выкройки халата   | 3         |
| 85  | 7     | Подготовка ткани к раскрою   | 1         |
| 86  | 8     | Раскладка выкройки халата на ткани   | 1         |
| 87  | 9     | Конструктивные особенности раскроя халата  | 1         |
| 88  | 10    | Раскрой халата   | 1         |
| 89  | 11    | Подготовка кроя халата к обработке   | 1         |
| 90-91   | 12-13 | План работы по пошиву халата   | 2         |
| <b>Пошив халата, раскроенного на основе выкройки ночной сорочки без плечевого шва</b>   |       |  | <b>21</b> |
| 92-93   | 1-2   | Соединение боковых и плечевых срезов халата  | 2         |
| 94-95   | 3-4   | Проведение примерки. Исправление недочётов   | 2         |
| 96-98   | 5-7   | Обработка боковых и плечевых срезов халата   | 3         |
| 99-100  | 8-9   | Заготовка долевой обтачки для обработки бортов халата                                  | 2         |
| 101-102   | 10-11 | Обработка пояса  | 2         |
| 103-105   | 12-14 | Обработка бортов халата долевой обтачкой   | 3         |
| 106-107   | 15-16 | Обработка нижнего среза рукава   | 2         |
| 108-110   | 17-19 | Обработка нижнего среза халата   | 3         |
| 111-112   | 20-21 | Окончательная отделка и утюжка изделия. Тест   | 2         |
| <b>Отделка легкой одежды</b>  |       |  | <b>20</b> |
| 113-114   | 1-2   | Виды отделки лёгкой одежды   | 2         |
| 115-117   | 3-5   | Обработка рюшей  | 3         |
| 118-119   | 6-7   | Обработка воланов  | 2         |
| 120-121   | 8-9   | Раскрой деталей со складками   | 2         |
| 122-126   | 10-14 | Защипы: виды, способы выполнения   | 5         |
| 127-131   | 15-19 | Мережка: виды, способы выполнения  | 5         |
| 132   | 20    | Мережка: виды, способы выполнения. Тест  | 1         |
| <b>Построение чертежа основы втачного рукава и воротника на стойке</b>                  |       |  | <b>12</b> |
| 133-135   | 1-3   | Выкройка рукава  | 3         |
| 136-138   | 4-6   | Виды обработки нижнего среза длинного рукава   | 3         |
| 139-141   | 7-9   | Выкройка воротника на стойке   | 3         |

|   |       |   |           |
|---|-------|---|-----------|
| 142-144   | 10-12 | Выполнение на образце воротника на стойке   | 3         |
| <b>Раскрой блузки с воротником и рукавами</b>                 |       |   | <b>8</b>  |
| 145-146   | 1-2   | Фасоны блузок   | 2         |
| 147-148   | 3-4   | Снятие выкройки блузки из журнала мод   | 2         |
| 149   | 5     | Подготовка ткани к раскрою  | 1         |
| 150   | 6     | Раскрой блузки  | 1         |
| 151-152   | 7-8   | Подготовка кроя к обработке. Тест   | 2         |
| <b>Соединение деталей блузки</b>                              |       |   | <b>42</b> |
| 153   | 1     | Приспособления к швейным машинам  | 1         |
| 154-155   | 2-3   | Составление плана пошива блузки   | 2         |
| 156   | 4     | Подготовка блузки к примерке  | 1         |
| 157-160   | 5-8   | Проведение примерки. Исправление дефектов   | 4         |
| 161-162   | 9-10  | Стачивание деталей блузки   | 2         |
| 163-165   | 11-13 | Обработка застёжки на полочках блузки   | 3         |
| 166-168   | 14-16 | Обработка нижнего среза блузки  | 3         |
| 169-171   | 17-19 | Обработка воротника   | 3         |
| 172-174   | 20-22 | Соединение воротника с горловиной   | 3         |
| 175-180   | 23-28 | Разметка петель и их обработка  | 6         |
| 181-182   | 29-30 | Обработка оката рукавов   | 2         |
| 183-184   | 31-32 | Вмётывание рукавов в пройму   | 2         |
| 185-186   | 33-34 | Проведение примерки. Внесение исправлений   | 2         |
| 187-188   | 35-36 | Втачивание рукавов в пройму   | 2         |
| 189-192   | 37-40 | Обработка нижнего среза рукавов   | 4         |
| 193-194   | 41-42 | Окончательная отделка изделия. Тест   | 2         |
| <b>Особенности обработки изделий из синтетических волокон</b> |       |   | <b>6</b>  |
| 195-196   | 1-2   | Ассортимент тканей из синтетических волокон   | 2         |
| 197   | 3     | Особенности влажно-тепловой обработки синтетических тканей  | 1         |
| 198   | 4     | Чистка и стирка изделий из синтетических тканей и их хранение   | 1         |
| 199-200   | 5-6   | Лабораторная работа. Свойства синтетических тканей  | 2         |
| <b>Построение чертежа основы платья</b>                       |       |   | <b>11</b> |
| 201-202   | 1-2   | Снятие мерок для построения чертежа основы платья   | 2         |
| 203-208   | 3-8   | Построение чертежа основы платья в М 1:4  | 6         |
| 209-211   | 9-11  | Построение выкройки основы платья   | 3         |
| <b>Пошив сарафана, раскроенного на основе выкройки платья</b> |       |   | <b>27</b> |
| 212   | 1     | Сарафан. Анализ образца   | 1         |
| 213   | 2     | Ткани для пошива сарафана   | 1         |
| 214   | 3     | Подготовка ткани к раскрою. Раскрой сарафана  | 1         |
| 215   | 4     | Подготовка кроя к обработке   | 1         |
| 216   | 5     | План пошива сарафана  | 1         |
| 217   | 6     | Подготовка сарафана к примерке  | 1         |
| 218-219   | 7-8   | Проведение примерки. Исправление недостатков  | 2         |
| 220-224   | 9-13  | Обработка вытачек и боковых срезов сарафана   | 5         |
| 225-227   | 14-16 | Обработка бретелей  | 3         |
| 228-230   | 17-19 | Обработка выреза горловины сарафана   | 3         |
| 231-233   | 20-22 | Обработка нижнего среза сарафана  | 3         |
| 234   | 23    | Окончательная отделка и утюжка изделия  | 1         |
| 235-237   | 24-26 | Контрольная работа. «Обработка выреза горловины с одновременным втачиванием бретелей (работа по готовому крою в М 1:3)» | 3         |

|     |    |   |   |
|-----|----|---|---|
| 238 | 27 | Контрольная работа. «Обработка выреза горловины с одновременным втачиванием бретелей (работа по готовому крою в М 1:3)» | 1 |
|-----|----|---|---|

### 9 КЛАСС

| № п/п  | № тема в уроке | Тема раздела.<br>Тема и тип урока (страницы учебника)                  | Количество часов |
|--|----------------|--|------------------|
| <b>Построение чертежа основы цельнокроеного платья</b>                         |                |  | <b>22</b>        |
| 1-2  | 1-2            | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности                    | 2                |
| 3-4  | 3-4            | Знакомство с фасонами цельнокроеного платья                            | 2                |
| 5-6  | 5-6            | Снятие мерок для построения чертежа основы платья                      | 2                |
| 7-12   | 7-12           | Построение чертежа основы цельнокроеного платья                        | 6                |
| 13-15  | 13-15          | Построение выкройки цельнокроеного платья                              | 3                |
| 16-17  | 16-17          | Подготовка ткани к раскрою   | 2                |
| 18-19  | 18-19          | Раскрой цельнокроеного платья  | 2                |
| 20-21  | 20-21          | Подготовка кроя цельнокроеного платья к обработке                      | 2                |
| 22   | 22             | Подготовка кроя цельнокроеного платья к обработке. Тест                | 1                |
| <b>Обработка платья после раскроя</b>  |                |  | <b>50</b>        |
| 23-24  | 1-2            | Сведения о тканях с примесью лавсана и капроновых волокон              | 2                |
| 25   | 3              | Составление плана пошива цельнокроеного платья                         | 1                |
| 26-28  | 4-6            | Подготовка цельнокроеного платья к примерке                            | 3                |
| 29-31  | 7-9            | Проведение первой примерки цельнокроеного платья                       | 3                |
| 32-35  | 10-13          | Исправление недочетов цельнокроеного платья, выявленных после примерки | 4                |
| 36-37  | 14-15          | Обработка изделия после примерки                                       | 2                |
| 38-40  | 16-18          | Обработка внутренних швов цельнокроеного платья                        | 3                |
| 41-42  | 19-20          | Способы обработки воротников в зависимости от их фасонов и формы       | 2                |
| 43-46  | 21-24          | Обработка воротника цельнокроеного платья                              | 4                |
| 47-49  | 25-27          | Втачивание воротника цельнокроеного платья                             | 3                |
| 50-53  | 28-31          | Соединение рукавов с проймами цельнокроеного платья                    | 4                |
| 54-55  | 32-33          | Проведение второй примерки цельнокроеного платья. Исправление дефектов | 2                |
| 56-59  | 34-37          | Втачивание рукавов в пройму цельнокроеного платья                      | 4                |
| 60-62  | 38-40          | Способы обработки низа рукавов в зависимости от фасонов                | 3                |
| 63-66  | 41-44          | Обработка низа рукавов цельнокроеного платья                           | 4                |
| 67-68  | 45-46          | Окончательная отделка и утюжка цельнокроеного платья                   | 2                |
| 69   | 47             | Контрольная работа. Обработка на образце воротника                     | 1                |
| 70-71  | 48-49          | Обработка на образце воротник  | 2                |
| 72   | 50             | Обработка на образце воротник. Тест                                    | 1                |
| <b>Особенности обработки изделий из синтетических тканей</b>                   |                |  | <b>6</b>         |
| 73-74  | 1-2            | Ассортимент тканей из синтетических волокон                            | 2                |
| 75   | 3              | Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани              | 1                |
| 76-78  | 4-6            | Лабораторная работа «Свойства синтетических тканей»                    | 3                |
| <b>Изготовление выкройки и раскрой платья отрезного по линии талии и бедер</b> |                |  | <b>20</b>        |
| 79-80  | 1-2            | Платье отрезное по линии талии и бедер                                 | 2                |
| 81-82  | 3-4            | Отрезное платье. Анализ образца  | 2                |
| 83   | 5              | Ткани для пошива платья отрезного по линии талии и бедер               | 1                |
| 84-87  | 6-9            | Изготовление выкройки отрезного платья                                 | 4                |

|   |       |   |           |
|---|-------|---|-----------|
| 88-91   | 10-13 | Получение выкройки рукава отрезного платья                                | 4         |
| 92-93   | 14-15 | Подготовка ткани отрезного платья к раскрою                               | 2         |
| 94  | 16    | Раскладка выкройки отрезного платья на ткани                              | 1         |
| 95-98   | 17-20 | Раскрой отрезного платья  | 4         |
| <b>Соединение лифа с юбкой</b>  |       |   | <b>46</b> |
| 99-100  | 1-2   | Составление плана пошива отрезного платья                                 | 2         |
| 101-104   | 3-6   | Подготовка лифа отрезного платья к примерке                               | 4         |
| 105-107   | 7-9   | Подготовка юбки отрезного платья к примерке                               | 3         |
| 108-109   | 10-11 | Проведение первой примерки отрезного платья                               | 2         |
| 110-111   | 12-13 | Исправление недочетов отрезного платья, выявленных после примерки         | 2         |
| 112-116   | 14-18 | Обработка изделия после примерки  | 5         |
| 117-119   | 19-21 | Обработка внутренних швов отрезного платья                                | 3         |
| 120-123   | 22-25 | Отработка выреза горловины отрезного платья                               | 4         |
| 124-127   | 26-29 | Обработка низа рукавов отрезного платья                                   | 4         |
| 128-131   | 30-33 | Соединение рукавов отрезного платья с проймой                             | 4         |
| 132-135   | 34-37 | Проведение второй примерки цельнокроеного платья.<br>Исправление дефектов | 4         |
| 136-138   | 38-40 | Втачивание рукавов в пройму отрезного платья                              | 3         |
| 139-142   | 41-44 | Обработка нижнего среза отрезного платья                                  | 4         |
| 143-144   | 45-46 | Окончательная отделка и утюжка отрезного платья. Тест                     | 2         |
| <b>Волокна и ткани</b>  |       |   | <b>6</b>  |
| 145-146   | 1-2   | Силуэт в одежде   | 2         |
| 147   | 3     | Натуральные и искусственные волокна в ткани                               | 1         |
| 148-149   | 4-5   | Лабораторная работа «Распознавание натуральных и искусственных тканей»    | 2         |
| 150   | 6     | «Распознавание натуральных и искусственных тканей»                        | 1         |
| <b>Знакомство с готовыми выкройками. Изделие: деловой костюм: пиджак и юбка</b> |       |   | <b>62</b> |
| 151-152   | 1-2   | Знакомство с готовой выкройкой и ее анализ                                | 2         |
| 153   | 3     | Деловой костюм. Анализ  | 1         |
| 154-158   | 4-8   | Снятие выкройки костюма из журнала мод                                    | 5         |
| 159-160   | 9-10  | Подгонка выкройки костюма на свой размер                                  | 2         |
| 161-162   | 11-12 | Подготовка ткани костюма к раскрою  | 2         |
| 163-166   | 13-16 | Раскрой пиджака   | 4         |
| 167-169   | 17-19 | Подготовка кроя пиджака к обработке                                       | 3         |
| 170-172   | 20-22 | Подготовка пиджака к примерке   | 3         |
| 173-174   | 23-24 | Проведение первой примерки  | 2         |
| 175-178   | 25-28 | Исправление дефектов после примерки                                       | 4         |
| 179-180   | 29-30 | Обработка пиджака после примерки  | 2         |
| 181-182   | 31-32 | Обработка внутренних швов пиджака   | 2         |
| 183-185   | 33-35 | Обработка пиджака под бортами   | 3         |
| 186-189   | 36-39 | Обработка воротника пиджака   | 4         |
| 190-192   | 40-42 | Соединение воротника с горловиной пиджака                                 | 3         |
| 193-197   | 43-47 | Разметка петель пиджака и их обработка                                    | 5         |
| 198-201   | 48-51 | Обработка низа рукавов пиджака  | 4         |
| 202-205   | 52-55 | Соединение рукавов с проймой пиджака                                      | 4         |
| 206-207   | 56-57 | Проведение второй примерки  | 2         |
| 208-209   | 58-59 | Исправление дефектов после примерки пиджака                               | 2         |
| 210   | 60    | Втачивание рукавов в пройму пиджака                                       | 1         |
| 211-212   | 61-62 | Окончание отделки и утюжка пиджака. Тест                                  | 2         |

|   |       |  |           |
|---|-------|--|-----------|
| <b>Раскрой и обработка деталей юбки</b> |       |  | <b>26</b> |
| 213-214                                 | 1-2   | Раскрой юбки   | 2         |
| 215-217                                 | 3-5   | Подготовка кроя юбки к обработке                                     | 3         |
| 218-219                                 | 6-7   | Проведение примерки юбки   | 2         |
| 220-221                                 | 8-9   | Исправление недочетов юбки, выявленных после примерки                | 2         |
| 222-223                                 | 10-11 | Обработка юбки после примерки  | 2         |
| 224-225                                 | 12-13 | Обработка внутренних швов юбки                                       | 2         |
| 226-229                                 | 14-17 | Отработка застежки-«молнии»  | 4         |
| 230-232                                 | 18-20 | Обработка верхнего среза юбки  | 3         |
| 233                                     | 21    | Обработка нижнего среза юбки   | 1         |
| 234                                     | 22    | Окончательная отделка и утюжка юбки                                  | 1         |
| 235-237                                 | 23-25 | Контрольная работа. «Обработка на образце воротника на стойке»       | 3         |
| 238                                     | 26    | Контрольная работа. «Обработка на образце воротника на стойке». Тест | 1         |