

Приложение к ООП ООО

МКОУ «Зябинская СОШ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ФАКУЛЬТАТИВА**

**«Мой родной(русский) язык»**

**для обучающихся 5-8 классов**



## РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

### Личностные результаты

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, субъективная значимость использования русского языка. Знание языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса, диалога.
6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности, организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).
7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного

отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и лично-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

### **Метапредметные результаты** (Универсальные учебные действия)

#### **5 класс**

#### **Регулятивные УУД**

Умение совместно с педагогом и сверстниками: определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владеть основами самооценки (анализировать собственную учебную и познавательную деятельность).

#### **Познавательные УУД**

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии для классификации. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Смысловое чтение - работа с текстом: умение находить опорные слова, составлять план, определять его идею. Формирование и развитие экологического мышления (определять свое отношение к природной среде; анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, творческие работы.). Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

#### **Коммуникативные УУД**

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Умение при сопровождении учителя использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Умение совместно с педагогом и сверстниками формировать и развивать компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ).

#### **6 класс**

#### **Регулятивные УУД**

Умение совместно в группах при сопровождении учителя: определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения

результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владеть основами принятия решения (анализировать учебную и познавательную деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы; принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность).

#### **Познавательные УУД**

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, выбирать основания и критерии для классификации. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Смысловое чтение - работа с текстом: умение находить опорные слова, составлять план, устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов определять его идею. Формирование и развитие экологического мышления (определять свое отношение к природной среде; анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, творческие работы.). Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

#### **Коммуникативные УУД**

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Умение при сопровождении учителя использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Умение совместно с педагогом и сверстниками формировать и развивать компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации).

### **7 класс**

#### **Регулятивные УУД**

Умение совместно в микрогруппах/парах при сопровождении учителя: определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владеть основами самоконтроля (самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха).

#### **Познавательные УУД**

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Смысловое чтение - работа с текстом: умение находить опорные слова, составлять план, устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов определять его идею; преобразовывать текст, «переводя» его в другую

модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно популярный). Формирование умения применять экологическое мышление в познавательной, коммуникативной, социальной практике (выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, проектные работы; проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды). Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

#### **Коммуникативные УУД**

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Умение совместно в микрогруппах/парах при сопровождении учителя использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Умение совместно в микрогруппах/парах при сопровождении учителем формировать и развивать компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций).

### **8 класс**

#### **Регулятивные УУД**

Умение совместно в микрогруппах/парах при сопровождении учителя: определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владеть основами самоконтроля (самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха).

#### **Познавательные УУД**

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Смысловое чтение - работа с текстом: умение находить опорные слова, составлять план, устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов определять его идею; преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно популярный). Формирование умения применять экологическое мышление в познавательной, коммуникативной, социальной практике (выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, проектные работы; проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций; распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды). Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

#### **Коммуникативные УУД**

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать

конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Умение совместно в микрогруппах/парах при сопровождении учителя использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Умение совместно в микрогруппах/парах при сопровождении учителем формировать и развивать компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций).

## Предметные результаты

### 5 класс

#### Обучающийся научиться:

- совершенствовать разные виды речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- использовать коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- расширению и систематизации научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- формировать навыки проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащать активно и потенциально словарный запас, расширять объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- овладеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формировать ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания

*аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;*

- *понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;*
- *овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., уметь воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.*

## **6 класс**

### **Обучающийся научиться:**

- *осознавать язык как средство для межнационального общения;*
- *позитивно относиться к родному (русскому) языку как к средству освоения культуры, традиций русского народа и явлению национальной русской культуры;*
- *взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;*
- *использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому самосовершенствованию;*
- *осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;*
- *воспринимать родную литературу как одну из основных национальнокультурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;*
- *совершенствовать виды речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;*
- *обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.*

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *реализовать в устном и письменном общении (в том числе, с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении в межнациональном общении;*
- *использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий в межнациональном общении;*
- *сформировать отношение к правильной устной и письменной речи как к показателю культуры человека;*
- *использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;*
- *аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении*

- прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;*
- *понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции.*

## **7 класс**

### **Обучающийся научиться:**

- *употреблять языковые средства, стилистическую окраску слов и предложений;*
- *употреблять языковые средства в зависимости от условий и цели высказывания. –и- использовать стилистические возможности лексики, общеупотребительную лексику, диалектизмы, профессионализмы, заимствованные слова;*
- *употреблять стилистические средства лексики и грамматики в разговорном языке и в художественных произведениях;*
- *научится работать со словарями, различать слова по их стилистической окраске;*
- *понимать роль общеупотребительных слов, областных, специальных и заимствованных слов в произведениях словесности;*
- *понимать роль грамматической формы существительного, прилагательного и глагола в произведениях словесности;*
- *выразительно читать тексты с различной стилистической и эмоциональной окраской;*
- *вбирать стилистические средства языка в собственных высказываниях в соответствии условиями и поставленной целью;*
- *научится применять средства художественной изобразительности;*
- *употреблять средства художественной изобразительности в произведениях словесности;*
- *находить в тексте средства художественной изобразительности и понимать их значения;*
- *применять средства художественной изобразительности в собственных высказываниях;*
- *сочинять рассказы по собственным впечатлениям, использовать в нем повествования, описания, рассуждения, диалога и монолога;*

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *подготовить сообщение, доклад, на литературную тему, рассказ на основе прочитанного, свободно владеть монологической и диалогической речью в объеме, изучаемых в этом классе произведений (в процессе беседы, интервью, сообщения, доклада и пр.);*
- *свободно владеть письменной речью в объеме курса литературы, изучаемого школьниками в 7-ом классе;*
- *совершенствовать духовно-нравственные качества личности, развивать чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;*
- *использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.);*
- *анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, определять средства художественной выразительности;*
- *употреблять стилистические средства лексики и грамматики в разговорном языке и в художественных произведениях.*

## **8 класс**

*Учащиеся научатся*

- *приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;*
- *приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;*
- *выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;*
- *характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (с использованием словарей);*
- *понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;*
- *комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;*
- *определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;*
- *характеризовать основные особенности современного русского речевого этикета;*
- *объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);*
- *регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов;*
- *соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);*
- *различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;*
- *употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;*
- *понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;*
- *правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;*
- *соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;*
- *употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;*
- *корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);*
- *опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;*
- *употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;*
- *анализировать и различать типичные речевые ошибки;*
- *редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;*
- *выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;*
- *распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;*
- *анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;*
- *корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;*
- *редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;*

- *соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;*
- *соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;*
- *использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебнонаучных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;*
- *пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;*
- *владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диаграммы, план, схемы для представления информации;*
- *уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;*
- *создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;*
- *строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;*
- *анализировать и тексты публицистических жанров (письмо);*
- *владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях.*
- *Учащиеся получают возможность научиться*
- *характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с использованием словарей); сфере функционирования;*
- *комментировать исторические особенности русского речевого этикета (обращение);*
- *использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;*
- *уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;*
- *анализировать структурные элементы и языковые особенности письма как жанра публицистического стиля речи;*
- *создавать тексты публицистических жанров (письмо);*

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 класс**

#### **1. Язык и культура**

Наш родной русский язык. Из истории русской письменности. Язык волшебное зеркало мира и национальной культуры. История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды. Образность русской речи: метафора, олицетворение. Живое слово русского фольклора. Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки. Проверочная работа № 1.

#### **2. Культура речи**

Современный русский литературный язык. Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения. Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы. Стилистическая окраска слова. Речь

правильная. Основные грамматические нормы. Речевой этикет: нормы и традиции. Проверочная работа № 2. Язык и речь. Средства выразительности устной речи. Формы речи: монолог и диалог. Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения. Средства связи предложений и частей текста. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение. Официально-деловой стиль. Объявление. Научно-учебный подстиль. . План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Язык художественной литературы. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов. Проверочная работа № 3.

#### **6 класс**

### **1. Язык и культура.**

Из истории русского литературного языка. Диалекты как часть народной культуры. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики. Современные неологизмы. Отражение во фразеологии истории и культуры народа. Современные фразеологизмы. Проверочная работа № 1

### **2. Культура речи.**

Стилистические особенности произношения и ударения. Нормы произношения отдельных грамматических форм. Синонимы и точность речи. Антонимы и точность речи. Лексические омонимы и точность речи. Особенности имен собственных. Нормы употребления имен существительных. Нормы употребления имен прилагательных, числительных, местоимений. Речевой этикет. Проверочная работа №2.

### **3. Речь и текст.**

Эффективные приемы чтения. Этапы работы с текстом. Тематическое единство текста. Тексты описательного типа. Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение. Устный ответ. Виды ответов. Проверочная работа №3

#### **7 класс**

### **1. Язык и культура.**

Русский язык как развивающееся явление. Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. Употребление устаревшей лексики в новом контексте. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Проверочная работа № 1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение. Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях. Трудные случаи употребления паронимов. Типичные грамматические ошибки. Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета. Проверочная работа № 2.

### **2. Речь. Текст**

Традиции русского речевого общения. Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы. Разговорная речь. Спор и дискуссия. Публицистический стиль. Путевые заметки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Притча. Проверочная работа № 3

#### **8 класс**

### **Раздел 1. Язык и культура**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточно-славянские) слова, собственно русские слова. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

## **Раздел 2. Культура речи**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много*, *мало*, *немного*, *немало*, *сколько*, *столько*, *большинство*, *меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

## **Речевой этикет**

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (14 ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

#### **Текст как единица языка и речи**

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д. О происхождении фразеологизмов.

Источники фразеологизмов в русском языке. Словарь одного слова. Этимология обозначений имён числительных в русском языке. Искусство комплимента в русском и иностранных языках. Разработка личной странички в Интернете. Сборник правил ведения корректной дискуссии. Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору». Разработка рекомендаций «Как избегать речевой агрессии».

Приветствия в речи современных школьников. Русский этикет в пословицах и поговорках.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **5 класс**

№ п/п	№ по теме	Тема урока	К-во
-------	-----------	------------	------

			часов
<b>1. Язык и культура</b>			<b>9</b>
1	1	Наш родной русский язык	1
2	2	Из истории русской письменности	1
3	3	Язык волшебное зеркало мира и национальной культуры	1
4	4	История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды	1
5	5	Образность русской речи: метафора, олицетворение .	1
6	6	Живое слово русского фольклора.	1
7	7	Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки	1
8-9	8-9	Проверочная работа № 1	2
<b>2. Культура речи</b>			<b>25</b>
10	1	Современный русский литературный язык	1
11	2	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения	1
12	3	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы	1
13	4	Стилистическая окраска слова	1
14	5	Речь правильная. Основные грамматические нормы	1
15	6	Речевой этикет: нормы и традиции	1
16-17	7-8	Проверочная работа № 2	2
18	9	Язык и речь	1
19	10	Средства выразительности устной речи	1
20	11	Формы речи: монолог и диалог	1
21	12	Текст и его строение	1
22	13	Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения	1
23	14	Средства связи предложений и частей текста	1
24	15	Функциональные разновидности языка	1
25	16	Разговорная речь. Просьба, извинение.	1
26	17	Официально-деловой стиль. Объявление	1
27	18	Научно-учебный подстиль.	1
28	19	План ответа на уроке, план текста	1
29	20	Публицистический стиль. Устное выступление	1
30	21	Язык художественной литературы. Литературная сказка	1
21	22	Язык художественной литературы. Рассказ	1
32	23	Особенности языка фольклорных текстов	1
33-34	24-25	Проверочная работа № 3	2

**6 класс**

№ п/п	№ по теме	Тема урока	К-во
-------	-----------	------------	------

			часов
<b>1. Язык и культура</b>			<b>10</b>
1	1	Из истории русского литературного языка	1
2	2	Диалекты как часть народной культуры	1
3	3	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур	1
4	4	Особенности освоения иноязычной лексики	1
5	5	Современные неологизмы	1
6-7	6-7	Отражение во фразеологии истории и культуры народа	2
8	8	Современные фразеологизмы	1
9-10	9-10	Проверочная работа № 1	2
<b>2. Культура речи</b>			<b>12</b>
11	1	Стилистические особенности произношения и ударения	1
12	2	Нормы произношения отдельных грамматических форм	1
13	3	Синонимы и точность речи	1
14	4	Антонимы и точность речи	1
15	5	Лексические омонимы и точность речи	1
16	6	Особенности имен собственных	1
17	7	Нормы употребления имен существительных	1
18-19	8-9	Нормы употребления имен прилагательных, числительных, местоимений	2
20	10	Речевой этикет	1
21-22	11-12	Проверочная работа №2	2
<b>3. Речь. Текст</b>			<b>12</b>
23-24	1-2	Эффективные приемы чтения. Этапы работы с текстом	2
25	3	Тематическое единство текста	1
26	4	Тексты описательного типа	1
27-28	5-6	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина	2
29	7	Научный стиль. Словарная статья	1
30-31	8-9	Научное сообщение. Устный ответ	2
32	10	Виды ответов	1
33-34	11-12	Проверочная работа №3	2

**7 класс**

№ п/п	№ по теме	Тема урока	К-во часов
<b>1. Язык и культура</b>			<b>19</b>
1	1	Русский язык как развивающееся явление.	1

2	2	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы	1
3	3	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности	1
4-5	4-5	Употребление устаревшей лексики в новом контексте	2
6-7	6-7	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	2
8-9	8-9	Проверочная работа № 1	2
10	10	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.	1
11-12	11-12	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях.	2
13-14	13-14	Трудные случаи употребления паронимов.	2
15-16	15-16	Типичные грамматические ошибки.	2
17	17	Традиции русской речевой манеры общения.	1
18	18	Нормы русского речевого и невербального этикета.	1
19	19	Проверочная работа № 2.	2
<b>2. Речь. Текст</b>			<b>15</b>
20-21	1-2	Традиции русского речевого общения.	2
22-23	3-4	Текст. Виды абзацев.	2
24-25	5-6	Заголовки текстов, их типы.	2
26	7	Разговорная речь. Спор и дискуссия	1
27-28	8-9	Публицистический стиль. Путевые заметки	2
29-30	10-11	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	2
31-32	12-13	Язык художественной литературы. Притча	2
33-34	14-15	Проверочная работа № 3	2

### 8 класс

№ п/п	№ по теме	Тема урока	К-во часов
1	1	Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточно-славянские) слова, собственно русские слова.	1
2	2	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка	1

		и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	
3	3	<b>Основные орфоэпические нормы</b> современного русского литературного языка.	1
4	4	Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после <i>ж</i> и <i>ш</i> ; произношение сочетания <i>чн</i> и <i>чт</i> ; произношение женских отчеств на <i>-ична</i> , <i>-инична</i> ; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед <i>ч</i> и <i>щ</i> . Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	1
5	5	<b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b> Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи.	1
6	6	Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов. <b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</b>	1
7	7	Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.	1
8	8	Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и	1

		средства получения, переработки информации.	
19	9	<b>Текст как единица языка и речи</b> Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств.	1
10	10	<b>Функциональные разновидности языка</b> Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	1
11	11	Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.	1
12	12	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д. О происхождении фразеологизмов	1
13	13	О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов в русском языке. Словарь одного слова	1
14	14	Источники фразеологизмов в русском языке. Словарь одного слова. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.	1
15	15	Разработка личной странички в Интернете. Сборник правил ведения корректной дискуссии	1
16	16	Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору». Разработка рекомендаций «Как избежать речевой агрессии».	1
17	17	Приветствия в речи современных школьников. Русский этикет в пословицах и поговорках.	1