

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Первые шаги на сцену»
для обучающихся 1 класса
направление внеурочной деятельности
«Художественно – эстетическая творческая деятельность»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Первые шаги на сцену» для обучающихся 1 класса, составлена на основе требований к результатам освоения ООП НОО МКОУ «Зябинская СОШ».

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- сознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Обучающийся научится:

понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;

- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты:

Учащиеся научатся:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- выразительному чтению;
- различать произведения по жанру;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злорадство, удивление, восхищение)

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Вводное занятие. Задачи и особенности занятий в театральном коллективе. Игра «Театр-экспромт», Колобок». Дать обучающимся возможность окунуться в мир фантазии и воображения. Познакомить с понятием «театр». Как вести себя на сцене. Учить обучающихся ориентироваться в пространстве. Учимся сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие ритмы. Инсценирование мультсказок. Выбор мульт-сказки. Знакомство с текстом Распределение ролей, диалоги героев. Разучивание скороговорок. Считалок, потешек и их обыгрывание. Рассказать обучающимся о видах театрального искусства. Упражнения на развитие дикции. Инценирование понравившихся диалогов. Познакомить с правилами поведения в театре. Учить ориентироваться в пространстве. Учимся строить диалог с партнером на заданную тему. Пальчиковые игры. Работа над громкостью, мимикой, темпом. Игра «Репортаж с соревнований по гребле» Игра «Шайба в воротах». Игра «Разбилась любимая мамина чашка» Мини-спектакль с пальчиковыми играми. Мини-спектакль с пальчиковыми играми. Учимся развивать слуховое внимание, наблюдательность. Учимся развивать зрительное, слуховое внимание, наблюдательность. Находить ключевые слова в предложении и выделять их голосом. Подведение итогов обучения, показ любимых инсценировок.

Описание форм организации и видов деятельности

Занятия проводятся в форме игровой деятельности, беседы импровизация, участие в постановке спектакля, театральные упражнения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Здравствуй театр! Вводное занятие. Задачи и особенности занятий в театральном коллективе. Игра «Театр-экспромт», Колобок».	1
2	Театральная игра. Как вести себя на сцене. Учить обучающихся ориентироваться в пространстве.	1
3	Инсценирование мультсказок.	1
4	Театральная азбука.	1
5	Виды театрального искусства. Рассказать обучающимся о видах театрального искусства. Упражнения на развитие дикции	1
6	Репетиция сказки» Новогодние приключения.	1
7	Работа над громкостью, мимикой, темпом	1
8	Кукольный театр. Мини-спектакль с пальчиковыми играми.	1
9	Театральная игра» Сказка, сказка, приходи».	1
10	Театральная игра. Учимся развивать зрительное, слуховое внимание, наблюдательность	1
11	Основы театральной культуры. Музыкальные пластические игры и упражнения.	1
12	Инсценирование народных сказок о животных; кукольный театр. Репетиции с использованием кукол, показ постановки.	1
13	Чтение стихов А.Барто, И.Токмаковой, Э. Успенского.	1
14	Культура и техника речи, инсценировка сказки «Пых».	1

	Упражнения на дыхание : «Дуем на свечку», «Надуваем щеки».	
15	Ритмопластика. Учимся создавать образы животных с помощью движений.	1
16	Просмотр сказок в видеозаписи.	1
17	Итоговое занятие. Театральная игра	1
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17