

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
Литературный клуб «Выразительное чтение»  
для обучающихся 1-3 классов  
направление внеурочной деятельности  
«Учение с увлечением»**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности Литературный клуб «Выразительное чтение» для обучающихся 1-3 классов составлена на основе требований результатам освоения ООП НОО МКОУ «Зябинская СОШ».

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

### **Личностные результаты ФГОС НОО:**

- проявление познавательных интересов и активности в области литературного, внеклассного, выразительного чтения;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей на основе опыта выразительного чтения и заучивания лирических произведений;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы;
- готовность и способность делать осознанный выбор художественного и выразительного чтения;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей через выразительное чтение;
- умение ориентироваться в выборе наиболее типичных книг и произведений для выразительного и художественного чтения;
- овладение логическими действиями сравнения, установления аналогий при обсуждении;
- осознание роли выразительной речи в жизни людей;
- объяснение некоторых правил вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при разговоре, приветствии, извинении и т.д.).

### **Метапредметные результаты ФГОС ООО:**

*В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:*

- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы относительно выразительного чтения;
- активное использование речевых средств, мимики и жестов для выразительного чтения;
- смысловое восприятие и выделение существенной информации из сообщений разных видов;
- с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации, предназначенную для остальных обучающихся по Программе.

*В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:*

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды.

*В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:*

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть),
- выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- делать выбор и брать ответственность за решение;
- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- уметь ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Тема 1.** Вводный урок «Знакомство с особенностями выразительного чтения»  
разнообразие произведений, из чего состоит наша библиотека. Техника речи и техника дыхания при выразительном чтении. Подбор нужной интонации и голоса, упражнения на

выработку умения управлять выдохом, упражнения для тренировки мышц, участвующих при выразительном и художественном чтении

**Тема 2.** Техника речи. Поворот к искусству дыхания. Упражнения на выработку умения управлять выдохом и вдохом. Упражнения для тренировки мышц, участвующих в дыхании. Комплекс упражнений по дикции.

**Тема 3.** Литературное произношение. Изучаем логику чтения. Остановка логического ударения. Говорим правильно. Основы орфоэпического произношения. Работа со словарём. Проверка ударения. Произношение звукосочетаний в словах. Выразительное чтение русской сказки

**Тема 4.** Интонация. Быстрый и медленный темп и ритм речи. Окрасим голос разными красками. Сценическое искусство. Чтение по ролям. Чтение прозаического текста. Выразительное чтение поэтического текста.

## КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№п/п	Тема занятия	Кол – во часов
1	Вводное занятие. Знакомство с особенностями выразительного чтения	1
2	Что такое техника речи и зачем она нужна при чтении русских народных песенок	1
3	Что такое искусство дыхания? Чтение стихов для самых маленьких Агнии Львовны Барто	1
4	Какую роль искусство дыхания играет при выразительном чтении.	1
5	Игра «Поищем нужный голос для разных стишков»	1
6	Что такое дикция и зачем она нужна? Чтение стишков Чуковского	1
7	Простейшие упражнения для выработки правильной дикции	1
8	Творческая игра «Калейдоскоп талантов»	1
9	Выразительное чтение стихотворного текста	1
10	Выразительное произношение диалога между друзьями	1
11	Что такое интонация и какую роль играет интонация при выразительном чтении	1
12	Учимся говорить правильно: красиво, выразительно, с нужной интонацией	1
13	Выразительное чтение по ролям	1

14	Работа со словарём. Проверка ударения	1
15	Проектная деятельность	1
16	Подведение итогов работы	1

2 класс

№п/п	Тема занятия	Кол – во часов
1	Вводное занятие. Правила выразительной речи	1
2	Комплекс упражнений по дикции	1
3	Изучаем логику чтения на примере отрывков из детских рассказов Носова	1
4	Остановка у логического ударения	1
5	Говорим правильно.	1
6	Основы орфоэпического произношения.	1
7	Скороговорки – помощники для правильного произношения	1
8	Игра «Быстрее, медленнее» . Отработка темпа и ритма речи	1
9	Игра «Окрасим голос разными красками»	1
10	Сценическое искусство. Чтение по ролям.	1
11	Сценическое искусство. Чтение прозаического текста	1
12	Конкурс «Моё любимое стихотворение» Выразительное чтение поэтического текста	1
13	Мимика и жесты. Наблюдаем и сравниваем.	1
14	Выразительная мимика. Упражнения перед зеркалом по корректировке выражения лица	1
15	Инсценирование басен Крылова по выбору	1
16	Выявление жанровых особенностей произведения	1
17	Подведение итогов	1

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол – во
-------	--------------	----------

		часов
1	Вводное занятие «Малые фольклорные жанры»	1
2	Выявление жанровых особенностей произведения.	1
3	Встреча со сказкой	1
4	Угадай-ка...Выявление жанровых особенностей произведений устного, народного творчества	1
5	Отработка произношений гласных звуков. Упражнения с текстами скороговорок, чистоговорок.	1
6	Отработка произношений согласных звуков. Упражнения с текстами скороговорок, чистоговорок.	1
7	Сочиняем небылицы.	1
8	Что такое рифма.	1
9	Подбираем рифму к словам	1
10	Сочиняем рифмованные загадки	1
11	Элементы интонационной выразительности	1
12	Устное словесное рисование	1
13	Что такое литературная композиция.	1
14	Особенности анализа стихотворения	1
15	Пленительный узор стихотворения	1
16	Конкурс чтецов	1
17	Подведение итогов	1